

André
GIROUD


Emmanuèle
AMIELL

Alain
MOULLE



Chantons Sous la couette

Spectacle musical polisson

 les 7 familles

Présentation

La compagnie Les 7 familles, créée en 1999 par Emmanuèle Amiell et Michel Ferber est une association loi 1901 basée à Grenoble. Elle a pour objectif la promotion de l'art sous toutes ses formes. Elle a aujourd'hui à son actif plus de 150 créations qui ont tournées dans le département.

Elle réunit des comédiens, des musiciens, des techniciens et des formateurs. Son exploration avance entre poésie et chanson, entre l'écriture et la musique, entre le swing des mots et des notes.

Les différentes créations des « 7 familles » laissent le champ libre à toutes les formes de productions artistiques tant qu'elles s'attachent à l'écriture. Ainsi, notre amour de la littérature et de la musique est notre seul guide pour bâtir un programme de diffusion.

En effet, la musique est toujours mise à l'honneur dans les spectacles et lectures que nous proposons.

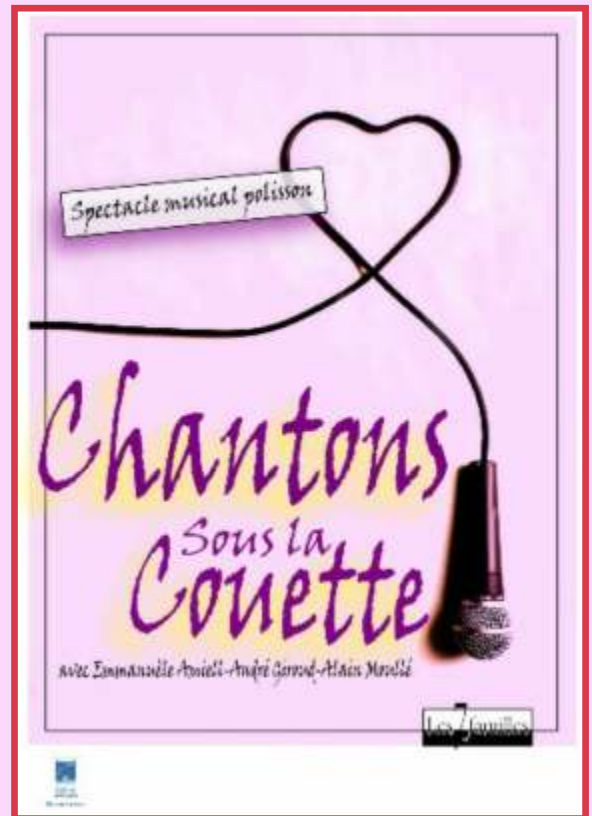
De nombreuses collaborations se sont mises en place au cours des années avec plusieurs musiciens de la région tels que André Giroud, Alain Moullé, ou encore Thierry Ronget, que l'on retrouve dans la distribution des tours de chants de la compagnie :

- Paroles et musiques
- Départementale 66
- Peur du vide
- Chantons sous la couette

Ce dernier spectacle, qui nous intéresse plus particulièrement ici, propose aux spectateurs un voyage sensuel et polisson au gré d'une grande variété de textes qui lui sont proposés pendant une 1h20 de spectacle.

Pierre Perret, Juliette, Georges Brassens, Colette Renard, Alain Bashung se succèdent ainsi au travers de leurs chansons coquines, romanesques, grivoises, sentimentales, excitantes, tendres, passionnées mais toujours de belle facture. Tels sont les adjectifs que l'on peut utiliser pour parler de ce spectacle haut en couleurs.

Trois musiciens - chanteurs, vous racontent avec une élégante retenue, saupoudrée d'une coquine pudeur, dans un décor chaleureux et romantique, des histoires à ne pas mettre entre toutes les oreilles.



*Mes chers amis,
Respectons la décence, ce mot tout seul vaut presque
une chanson, sans équivoque et surtout sans licence,
nous chanterons les amours de Lison, Jeanne, Colin,
Victor et Suzon....Sous la couette et ailleurs...*

Pour faire de jolis rêves...

Pour rire et s'amuser...

Pour être romantique ou érotique...

Pour se moquer de soi et des autres...

Mais surtout pour ne jamais oublier d'aimer...



Conditions d'accueil du spectacle

En temps que Producteur, Les 7 Familles prennent en charge :

- La direction artistique (gestion de la distribution, organisation des répétitions, etc.)
- La direction technique (montage et démontage)
- Règlement des rémunérations, charges sociales et fiscales comprises, du personnel attaché au spectacle et engagé par la compagnie
- Réalisation d'un contrat de cession du droit d'exploitation de spectacle conclu entre le producteur et l'organisateur
- Réalisation de divers supports de communication (brochures, affiches, emailing etc.)
- Relations presse et publiques : création d'un dossier de presse et invitation des journalistes (Web, TV, radios, presse écrite) sur l'événement
- Communication auprès du public et des programmeurs à partir de notre carnet d'adresse (1500 mails environ - Mutualisation des ressources possible afin de toucher un plus grand nombre de spectateurs potentiels)

En temps qu'Organisateur, vous prenez en charge :

- Le règlement du montant du spectacle qui comprend : rémunération des artistes et techniciens, TVA (5,5%), frais d'administration de la compagnie (10%), le défraiement kilométrique (aller/retour Grenoble --> lieu de représentation) selon le taux : Km x 0,592 du barème kilométrique 2014
- Déclaration des droits d'auteurs auprès de la SACEM
SACEM - M.Jean-Luc Carthonnet
22 Avenue Doyen Louis Weil, 38000 Grenoble
Tél : 04 86 06 30 50 Mail : jean.luc.carthonnet@sacem.fr
- Mise à disposition d'un espace scénique
- Recommandé : Ouverture 5 mètres, Profondeur : 3 mètres, Hauteur : 2,60 mètres
Minimum : Ouverture : 4.00 mètres. Profondeur : 2.30 mètres. Hauteur : 2.50 mètres
- Alimentation électrique près de la scène
- Prise en charge d'un encas pour l'équipe (4 personnes)
- Autorisation d'accueil du public et règlement des assurances

INSTALLATION DU PUBLIC :

Format type cabaret : public autour de tables de bar (Recommandé)
Position frontale, classique

CONTACT TECHNIQUE :

Daniel Martin : 06 86 16 83 43
Mail : danmartindeco@orange.fr

A noter que l'installation technique se fait en amont de la représentation. Dès 10h00 du matin pour une représentation en soirée par exemple.

Ce spectacle reste très souple dans sa forme, il s'adapte très facilement au lieu d'accueil. N'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.

PUBLIC : Adulte

DURÉE : 1h20

TARIF : sur demande - contactez-nous pour un devis personnalisé

Chansons

- *Le zizi*, de Pierre Perret
- *Le Blason*, de Georges Brassens
- *Les nuits d'une demoiselle*, de Colette Renard
- *Madame rêve*, de Alain Bashung
- *Femme du monde*, de Colette Renard
- *75%*, de Georges Brassens
- *Folâtreries*, de Fernandel
- *L'affinité des chairs*, de Pierre Perret
- *Il se passe des choses*, de Brigitte Fontaine
- *Chanson à celles...* de Georges Brassens
- *Ah •! Vous dirai-je maman*, de Colette Renard
- *Ode aux rondeurs*, de André Giroud
- *Bande de dégonflés*, de Linda Lemai
- *Bande de dégonflantes*, de Linda Lemai
- *Tête bêche*, de André Giroud
- *Le doigt gelé*, de Colette Renard
- *Fais moi mal Johnny!* de Boris Vian
- *Le rêve érotique*, de Vermelen
- *Les garçons dans les vestiaires*, de Clarika
- *Déshabillez-moi*, de Juliette Gréco
- *Marisa*, de Claude Nougaro
- *L'oreiller*, de Juliette
- *J'ai encore rêvé d'elle*, de Il était une fois
- *Les sucettes*, de Gainsbourg
- *Ah! Viens*, des Charlots

Biographies

Emmanuèle Amiell,

comédienne, chanteuse, metteur en scène

Dès sa sortie du Conservatoire d'art dramatique de Grenoble, Emmanuèle Amiell entame un parcours jalonné de rencontres professionnelles enrichissantes.

Elle travaille avec les plus grands noms du théâtre national et régional tels que Ariel García Valdès, Yvon Chaix, Jean-Vincent Brisa, Laurent Pelly, Serge Papagalli et bien d'autres encore.

Molière, Mateï Vizniec, Daniel Besnéhard, Xavier Durringer, Eugène Labiche, Dorothy Parker, Philippe Adrien, Georges Feydeau, Margaret Atwood font partie de son répertoire artistique.

Non seulement intéressée par le théâtre, elle passe devant la caméra pour les besoins du téléfilm « Comedia » réalisé par Christophe Rogulsky, ainsi que pour « Le loup » d'Alain Massonneau (court métrage) et pour de nombreux films institutionnels.

Tentée par d'autres expériences, Emmanuèle Amiell fonde en 1999 avec Michel Ferber la compagnie Les 7 Familles à Grenoble.

Cette compagnie a pour vocation de faire découvrir au public toute sorte de textes. A la fois, de la poésie, de la chanson, de la littérature et bien sûr des pièces de théâtre. Par le biais de la compagnie, naîtront « Paroles et musiques » tour de chansons d'amour, « Chantons sous la couette » spectacle musical polisson qui tournera dans tout le département et sera programmé entre autres dans « Les allées chantent » en 2013. « Départementale 66 », spectacle théâtre-musical à partir des compositions d'André Giroud et de quelques chansons écrites par Emmanuèle Amiell et enfin « Peur du vide » exclusivement constitué de ses propres chansons.



André Giroud, musicien, compositeur, chanteur et parolier

Avant tout musicien, André Giroud joue de plusieurs instruments à vent ou à cordes : piano, accordéon et guitare depuis de nombreuses années. Il est également chanteur. En effet, depuis 2001, il a composé et écrit son propre récital. On retrouve d'ailleurs un grand nombre de ses chansons dans les spectacles de la compagnie : des lectures musicales et des tours de chants. Il anime également des ateliers « d'écriture chansonnière » en vue de la production de spectacles. Il a également travaillé comme arrangeur musical et accompagnateur sur les créations artistiques de Môrce Bénin, Catherine Veth, Odile Wieder, Claire Giroud ou encore André Coulon et Emmanuèle Amiell pour le théâtre. Pour le cinéma, il réalise des bandes originales : « La moindre des choses », « Trilogie pour un homme seul » de Nicolas Philibert ou encore « La deuxième vie des arbres » de Suzel Galliard.

Il est le fondateur du trio « Hommage à Brassens » pour lequel il chante à de nombreuses reprises dans différentes salles de spectacles de la région Rhône-Alpes . En 1998, il co-fonde le groupe Rue Boireaud qui sort deux albums et organise une tournée.

Il a travaillé avec plusieurs compagnies de théâtre de Grenoble et de la région pour l'écriture de musique de scène ou pour le jeu en direct. Pour François Brunsvick, la compagnie Renata Scant qu'il suit à travers ses tournées en Europe et au nord du continent africain. Pour Gojko Bjelac, l'Académie de Théâtre de Sarajevo en Bosnie-Herzgovine. Il collabore avec Jacqueline Estragon du collectif Tanagra, avec la compagnie du jour, la compagnie Alain Bertrand, le Théâtre du Grabuge, la compagnie Les 7 familles, la compagnie Les yeux gourmands, etc. En danse pour la chorégraphe Michèle Perrier et la Cie Azel Féron.



Alain Moullé, musicien et compositeur.

Suite à une rencontre avec Michel Heaumont, guitariste français virtuose, compositeur, arrangeur et accompagnateur, Alain s'initie à la guitare acoustique en autodidacte. Quelques années plus tard, il enregistre ses compositions pour l'album *13ème Avenue*. Son approche du jazz, il l'a vécue au sein de l'AGEM (Atelier Grenoble Musical).

Parallèlement il étudie la guitare classique.

Depuis 1988, il accompagne et compose pour des musiciens ou chanteurs et est présent sur plusieurs spectacles : *Dune*, *Hommage à Brassens*, *André Giroud chante*, *Chantons sous la couette*, *Paroles et musiques*, *Départementale 66*, *Peur du vide*, etc.



Un aperçu ?!



Contacts



Elsée Laurès

Chargée de diffusion



Compagnie Les 7 Familles

2, rue des Trembles

38001 Grenoble

Téléphone : 09.73.64.12.28 - 06.95.15.23.27

Mail : famillessept@gmail.com

Site Internet : www.les7familles.com

Facebook : Compagnie les 7 Familles

SIRET : 42183133000046

APE : 900IZ

Licence d'entrepreneur du spectacle : 2-118611

Avec le soutien



Théâtre des
Peupliers
Compagnies réunies